

جلالة الملك يهنئ عاهل المغرب ويطلق شكر رئيس بنفتر

واس (الطائف) - وجه جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز الذي برزته خبطة إلى جلالة الملك الحسن الثاني ملك المملكة المغربية بمناسبة جلوسه جلالة عاهل المغرب فهد بن عبدالعزيز ملك المغرب، والتمنيات مسورة الصحة والبقاء لجلالة الملك الحسن الثاني والشعب المغربي الشقيق مزيد من التقدم والرخاء.

عكاظ

جريدة سياسية يومية

بوش يزور الأردن ومصر لتحريك عملية السلام

وكالات الأنباء - عمان - يقوم جورج بوش نائب الرئيس الأمريكي بزيارة للأردن خلال الشهر الحالي في إطار جولته بالمنطقة تشمل مصر وتتركز على تحريك جهود السلام بالمنطقة.

العدد ٧٣١٧ - الخميس ٣ ذي القعدة ١٤٠٦ هـ الموافق ١٠ يوليو ١٩٨٦ م - السنة السادسة والعشرون - [الطبعة الأولى الساعة ٧:٣٠ مساءً] (١٦ صفحة)

قبيل مغادرته الطائف

جلالة الملك والحسين يعقدان اجتماعاً ثنائياً

واس (الطائف - المدينة المنورة) - غادر جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود مكة المكرمة في صباح يوم الاثنين الموافق ١٠ يوليو ١٩٨٦ م، متوجهاً إلى بلاده بعد زيارة قصيرة للمملكة لاستقراقت يومين اجتماعاً مع جلالة الملك الحسين بن عبد العزيز الذي كان في مكة المكرمة في زيارة رسمية.

حصار بحري

اسرائيلي لصيد

ق. ن. ١ (بيروت) - منعت البوارج والناواريق البحرية الاسرائيلية أمس سفينتين من الدخول إلى ميناء صيدا وأجبرتهما على العودة إلى خارج الميناء الاقليمية اللبنانية.

بعد اكتشاف ١٨ حالة كوليرا بين الوافدين

جلالة الملك يوجه بالاهتمام بصحة الحجاج والمواطنين

الدكتور أشرف "عكاظ"

استعدادات كاملة لتطويق حالات الكوليرا وتفادي انتشارها

ق. ن. ١ (بيروت) - منعت البوارج والناواريق البحرية الاسرائيلية أمس سفينتين من الدخول إلى ميناء صيدا وأجبرتهما على العودة إلى خارج الميناء الاقليمية اللبنانية.

رئيس الأرجنتين يزور المملكة

ماريو الفونسو - عكاظ

تقدير كبير لدور جلالة الملك في تهدئة عربيا ودوليا

على عطا الله (الرياض) - يقوم فخامة رئيس جمهورية الأرجنتين ماريو الفونسو بزيارة للمملكة في الفترة من ١٩ إلى ٢١ يوليو الحالي.

ماذا يجري في تونس؟

السبب في "عكاظ"

إقالة مزالح تطوّر طبعي

النظام السياسي مستقر في تونس

أحمد ياسر - هاتفا - جدة - تونس - ماذا يجري في تونس؟ هذا السؤال الذي احتل اهتمام المراقبين والاساطع السياسية العربية في أعقاب قرار الرئيس التونسي الجديد بورقيبة.

بعد اكتشاف ١٨ حالة كوليرا بين الوافدين

السبب في "عكاظ"

إقالة مزالح تطوّر طبعي

النظام السياسي مستقر في تونس

أحمد ياسر - هاتفا - جدة - تونس - ماذا يجري في تونس؟ هذا السؤال الذي احتل اهتمام المراقبين والاساطع السياسية العربية في أعقاب قرار الرئيس التونسي الجديد بورقيبة.

الخلاف بين الجليل وكراي أصحاب الحكومة بالشل

الجيش اللبناني ينتشر حول مطار بيروت الدوف

رويتر - (الكويت) -

أكد مسيح البيا ميخوت رئيس الوزراء اللبناني وشقيق كرامي بأن الحكومة مشغولة بسبب الخلافات بين الرئيس أمين الجميل وبين كرامي وعدد من الوزراء بشأن سبل إنهاء الحرب الأهلية في لبنان.

واشنطن تهنيء أكتوب

واشنطن تهنيء أكتوب

واشنطن تهنيء أكتوب

محررا من عواقب عدم الاتفاق

هيرانديز: مؤتمر أوبك القادم فرصة تاريخية لتحقيق استقرار السوفت

رويتر - كراكس -

أعلن أرتورو هيرانديز رئيس ستنتي وزير البترول الفنزويلي أن الاجتماع الوزاري القادم للول الأعضاء في منظمة أوبك عقدته جنيف في ٢٨ يوليو الحالي سيكون هاما لتحقيق استقرار أسعار البترول ومستويات انتاجه.

تصعيد جديد للتوتر

إسرائيل تهنيء الأجواء لمغادرة عسكرية جديدة بالمنطقة

وكالات الأنباء (القدس المحتلة) -

عادت إسرائيل إلى تصعيد أجواء التوتر مع سوريا في محاولة لإثارة أزمة جديدة وإجهاضها بأنها تعرض للتهدية في الوقت الذي اختلت فيه سوريا أثناء تدبير الإثراء وتلقى بينه وبين الكفاح ضد العدو.

مشروع تعديل قانون

الجنسية بالأردن

ق. ن. ١ - عمان - ذكرت صحيفة "الاستار" الأردنية في ١٠ يوليو ١٩٨٦ م، مشروع قانون تعديل قانون الجنسية الأردني.

الميرغني يرفض الخيار العسكري لحل مشكلة جنوب السودان

التدهور الأمني بالجنوب يوقف عمليات التنقيب

وكالات الأنباء (القاهرة، أبو ظبي) -

أعلن السيد أحمد الميرغني رئيس مجلس السيادة السوداني أنه يرفض الأسلوب العسكري لحل مشكلة جنوب السودان وقال إن الحوار البناء والهادئ بين أشقاء الوطن الواحد هو أفضل السبل للوصول إلى الحل المطلوب.

راكض

وتتوالى الفضائح الإسرائيلية

لم تهدأ بعد فضيحة بولارد للتجسس الإسرائيلي في الولايات المتحدة حتى تفجرت قضية جديدة، بل فضيحة جديدة حول تهريب إسرائيل للتكنولوجيا الأمريكية لصنع القنابل العنقودية، ليتزايد رصيد الفضائح الإسرائيلية في قلب المجتمع الأمريكي، وتجاه الولايات المتحدة.

وكان الكيان الصهيوني لا يكتفي التحالف الاستراتيجي مع الولايات المتحدة، فينطلق في ممارسات دون احترام لهذا التحالف، بالتجسس تارة وتهريب التكنولوجيا الأمريكية تارة أخرى.

ما يمتد في العالم العربي.. هو لماذا يقوم الكيان الصهيوني بتهريب تكنولوجيا هذه القنابل العنقودية التي منعت الولايات المتحدة تزويد إسرائيل بها في أعقاب الغزو الإسرائيلي للبنان عام ١٩٨٢؟ أما كيفية معالجة هذه التصرفات الإسرائيلية التي لا تحترم أية قوانين أو مبادئ فهذا شأن أمريكي.

ان الكيان الصهيوني لم يحم بتهريب هذه التكنولوجيا لطرف ثالث، بل للاستفادة منها في صناعة القنابل التي أوكلت الولايات المتحدة تزويد بها بعد ان اخذت إسرائيل باستخدماتها، وذلك باستعمالها في العدوان والاضل الصهيونية وفي قتل المدنيين الإسرائيليين أثناء الغزو الصهيوني للبنان.

تتوالى فضائح التجسس الإسرائيلية وقضية تهريب التكنولوجيا، في مرحلة تزايد فيها نبرات التهديد الإسرائيلي ومحاولات التصعيد العسكري باختلاف ذرائع ومبررات وأمية، وربما يدخل ذلك في إطار الهبة والتمهيد لعدوان صهيوني جديد قد يتخذ من الجنوب اللبناني منطلقاً له نحو مزاولة عسكرية مع سوريا، تقوض من خلالها الجهود المبذولة لآثار الوضع الإنساني في لبنان من جهة، وتطيل أمد الاحتلال الإسرائيلي في الجنوب من جهة أخرى، في الوقت الذي تواصل فيه إسرائيل ممارساتها الإجرامية وإجراءات اقتطاع المزيد من الأرض العربية في المناطق المحتلة.

والآن تتسلسل.. اليس من الأجدى لمن يتحدثون عن الازمة والى هؤلاء الصالحين العرب أن يتصرفوا مصدر الازمة وان يتصرفوا على حقيقة الكيان الصهيوني الذي لا يتحيز عن التجسس حتى على حلفائه وموذييه، وعلى من يقدمون له الدعم والمصادر مالياً وسياسياً وعسكرياً واقتصادياً؟

ندعو العالم الحر والمجتمع الدولي إلى الاجابة على هذا السؤال.. اذا كان هذا هو اسلوب إسرائيل في التعامل مع حلفائها ومؤيديها.. فكيف تتعامل مع اصحاب الحقوق المشروعة والأرض المحتلة؟

مستوطنة صهيونية جديدة في غزة !

ق. ن. ١ - عمان ..
اقام مستوطنون صهاينة عددا من البيوت الجاهزة على مساحة تقدر بحوالى ١٢٠ دونما شمال قطاع غزة في خطوة لتكثيف الاستيطان الصهيوني في القطاع المحتل.
وكانت سلطات الاحتلال قد قامت بتجريف تلك المنطقة وتمهيداً لهذا الغرض كما ان شركة الكهراء الإسرائيلية قامت بعد خطوط الكهرباء الى المستوطنة الجديدة.



طائرات الثلاثينات تحتل بفراكتفور الثلاثينات !
ثلاث طائرات، ويونكرز، للدوريات من طراز جي - او - ٥٢، تحلق فوق مدينة فراكتفور بألمانيا الغربية، خلال الاحتفال بمرور ٥٠ عاماً على افتتاح المطار الدولي للمدينة.
ويذكر ان هذه الطائرات صنعت في الثلاثينات واشتركت في افتتاح المطار عام ١٩٣٦.



هيس من السجن الى المستشفى !
صورة المستشفى العسكري البريطاني في برلين الغربية، حيث دخل رودولف هيس، الزعيم الألماني للعلاج من مرض مفاجيء له به - داخل سجنه.
[١ - ب - صورة ملتقطة لـ هيس، يلتصقون واس]

واشنطن تكشف النقاب رسمياً :
وكالات الأنباء

فضيحة تجسس إسرائيلية جديدة في أمريكا

● امراييل تسطو على اسرار صنع القنابل الانشطارية
● مورفي يستدعى السفير الامريكي ويطلبه قائمة اتهامات
● المتورطون : ٨ اسرائيليين و١٢ امريكي وشركات كبرى

اكتشفت السلطات الأمريكية عملية تجسس إسرائيلية جديدة داخل الولايات المتحدة فيما طلبت وزارة الخارجية الأمريكية من السفير الإسرائيلي في واشنطن ماثيو روزين الذي استدعته الليلة قبل الماضية لطلب قائمة اتهامات الحكومة الإسرائيلية بتسليم أسرار تكنولوجيا أمريكية لصنع قنابل انشطارية.

ذلك استناداً لمؤلفي بحثه المشتركات العسكرية الإسرائيلية في الولايات المتحدة، وأشار إلى أنه تم خلال الاجتماعات والاتصالات مع عدم تسريب أسرار هذه الفضيحة الجديدة، إسرائيل الإعلام ريثما تسلم إسرائيل ريثما في واشنطن، غير ان الرايبر نقل من مصادر إسرائيلية غيباً أنها لنشر هذه الأنباء في وسائل الإعلام وقبلها ان ذلك تم بطريقة متعمدة.

والت مصادر أمنية إسرائيلية ان وزارة الحرب بدأت اسس عملية، تقصي الحقائق، بشكل أساسي حول هذه القضية حسب زعمها.

وتسبب مراسل راديو إسرائيل في واشنطن للناطق باسم الخارجية الأمريكية لفلانز ويتمان قوله انه غير قادر على الحديث بهذا الشأن لان القضية خاضعة حالياً لتحقيق قانوني.

وفي واشنطن ذكر مستشار الجمارك ان السلطات الأمريكية دامت شركات كبرى أمريكية لتسليم أسرار التكنولوجيا ويمكن تسوية كبرى دون اوف مارين وسيدار رايدر بولاية أيووا.

واضاف ان الإنتاج الرئيسي لشركة فيكتور كوربوريشن وهو المعدات اللازمة لتفكيك التوربينات الدوائية يمكن تسوية بسهولة لاستخدام العسكري.

واشاروا الى انه تم تفتيش شركتين أخريين أيضاً وهما مؤسسة ايريس لتجميع الآلات في بنسلفانيا.

استدعى ٨ اسرائيليين
وطلب استعراض الوثائق الإسرائيلية وطعن في مكاتب صناعية صغيرة إسرائيلية وهو فرع وزارة الدفاع الإسرائيلية في نيويورك إضافة إلى التي صرح مستشاراً لتكنولوجيا أمريكا لهم علاقة بالتكنولوجيا الخاصة بإنتاج وإدارة إسرائيل والتكنولوجيا اللازمة لإنتاج القنابل الانشطارية.

وما يذكر ان الولايات المتحدة كانت تزود إسرائيل بالثقل الإسرائيلي في ٧١ أنها انضمت عن ذلك بعد ان استخدمت إسرائيل هذه القنابل الفتاكة أثناء غزوها للبنان عام ١٩٨٢.

ووضعت السفارة الإسرائيلية في واشنطن التلقيم على الفضيحة الجديدة وأكدت

واشنطن تكشف النقاب رسمياً :
وكالات الأنباء

● مؤكدا الخيارات الاساسية لاسلام اباد
● ضياء الحق : تصميم على تحويل النظام البرلماني إلى نظام اسلامي بباكستان ..

● لا انتخابات جديدة في الخريف القادم
● الرئيس الباكستاني محمد ضياء الحق على ضرورة تطبيق احكام الشريعة الاسلامية في كافة ارجاء باكستان والعمل من اجل تحقيق العدل والرخاء والتكافل الاجتماعي.

● وزير الخارجية الباكستاني
● وزير الخارجية الباكستاني
● وزير الخارجية الباكستاني

● وزير الخارجية الباكستاني
● وزير الخارجية الباكستاني
● وزير الخارجية الباكستاني

● وزير الخارجية الباكستاني
● وزير الخارجية الباكستاني
● وزير الخارجية الباكستاني

● وزير الخارجية الباكستاني
● وزير الخارجية الباكستاني
● وزير الخارجية الباكستاني

● وزير الخارجية الباكستاني
● وزير الخارجية الباكستاني
● وزير الخارجية الباكستاني

● وزير الخارجية الباكستاني
● وزير الخارجية الباكستاني
● وزير الخارجية الباكستاني

● وزير الخارجية الباكستاني
● وزير الخارجية الباكستاني
● وزير الخارجية الباكستاني

● وزير الخارجية الباكستاني
● وزير الخارجية الباكستاني
● وزير الخارجية الباكستاني

● وزير الخارجية الباكستاني
● وزير الخارجية الباكستاني
● وزير الخارجية الباكستاني

● وزير الخارجية الباكستاني
● وزير الخارجية الباكستاني
● وزير الخارجية الباكستاني

● وزير الخارجية الباكستاني
● وزير الخارجية الباكستاني
● وزير الخارجية الباكستاني

● وزير الخارجية الباكستاني
● وزير الخارجية الباكستاني
● وزير الخارجية الباكستاني

● وزير الخارجية الباكستاني
● وزير الخارجية الباكستاني
● وزير الخارجية الباكستاني

● وزير الخارجية الباكستاني
● وزير الخارجية الباكستاني
● وزير الخارجية الباكستاني

● وزير الخارجية الباكستاني
● وزير الخارجية الباكستاني
● وزير الخارجية الباكستاني

● وزير الخارجية الباكستاني
● وزير الخارجية الباكستاني
● وزير الخارجية الباكستاني

● وزير الخارجية الباكستاني
● وزير الخارجية الباكستاني
● وزير الخارجية الباكستاني

● وزير الخارجية الباكستاني
● وزير الخارجية الباكستاني
● وزير الخارجية الباكستاني

الأردن يقيم علاقات دبلوماسية مع بنما

واس - عمان ..
تبررت الحكومة الأردنية إقامة علاقات دبلوماسية مع جمهورية بنما. وقالت مصادر حكومية ان القرار يستهدف تشجيع جمهورية بنما على عدم نقل سفارتها الى القدس العربية المحتلة وكذلك حث جمهورية بنما على مساندة القرارات الخاصة بالقضايا العربية في المحافل الدولية.

التفكير المحطة - القاهرة : وكالات الأنباء

تأكيدات مصرية وإسرائيلية :
التوصل الى حل وسط لحل مشكلة طابا

اكدت مصادر مسئولة بوزارة الخارجية المصرية ان مباحثات طابا بين مصر وإسرائيل وصلت الى مراحلها النهائية والدقيقة التي تتوقف عليها نتيجة الاتفاق على شروط التسليم.

وقالت المصادر ان المفاوضات المصرية الجديدة حول طابا تحاول التوصل الى حل من خلال تقريب وجهات النظر المصرية والإسرائيلية مشيرة الى ان مصر تدرك ان هذه المفاوضات في نفس الوقت الذي يعرضها فيه أبراهيم سوفير مدير الادارة القنصلية بالخارجية الأمريكية على الجانب الإسرائيلي.

حل وسط
مصر وإسرائيل فيما وصف بأنه حل وسط جديد حول تسوية مشكلة طابا. وكان سوفير قد عقد الليلة قبل الماضية اجتماعاً مع شمعون بيريز رئيس الحكومة الإسرائيلية ومن المنتظر ان يتوجه الى القاهرة لنقل المفاوضات الجديدة.

ونسب راديو العدو الصهيوني الى مبعوث كميحي مدير ادارة الخارجية في الحكومة الإسرائيلية قوله ان هناك الان اكثر من أي وقت مضى فرص تسوية مشكلة طابا.

ويذكر ان المبعوث الأمريكي ينقل الى

موسكو
اليوم الثالث للقمعة الفرنسية السوفيتية :

● يومان وجورباتشوف يركزان على العلاقات الاقتصادية

اجتمع الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران أمس في اليوم الثالث لزيارته للاتحاد السوفيتي التي تنتهي اليوم للمرة الثانية مع الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف بحضور وفدي البلدين وقام بزيارة لمدينة النجوم بالقرب من موسكو حيث يتنوب رواد الفضاء السوفيت.

وقد بدأ البرنامج أمس باجتماع في الصباح بين الرئيس الفرنسي ورئيس الوزراء السوفيتي نيكولاي ريچوكوف.

ويذكر ان الاجتماعين الرئيسيين السابقين الذين بحث خلالها جورباتشوف وميتران العلاقات بين الشرق والغرب ومشكلات نزع السلاح بسمة خاصة، بشكل متعمد وتوسيعي، فقد كرسا الجانب الأكبر من اجتماعهما أمس العلاقات الثنائية وخاصة الاقتصادية والتجارية.

ويذكر ان حجم التبادل بين فرنسا والاتحاد السوفيتي يعاني من ركود وتحت فرنسا ان يعمل الطرف السوفيتي على انشطتين تلتزم بخصيه حمز تشاري كير على حساب فرنسا.

ويذكر ان المباحثات الثنائية جريسيكو رئيس الدولة ونيكولاي ريچوكوف رئيس الوزراء وادوارد شيلارنكو وزير الخارجية من الجانب السوفيتي وجان برنار ريجون وزير الخارجية الفرنسي.



الرئيس ميتران
يسلمح رئيس
مجلس الوزراء
السوفيتي
نيكولاي ريچوكوف
خلال
اجتماعهما في
موسكو أمس
[ليل... صورة
ملتقطة مع
يلتصقون واس]

لندن
بعد مباحثاته مع تاتشر حول الحوار العربي الاوروبي :

● القليبي يحذر من « تجميد » أزمة الشرق الأوسط

● دعوة المجموعة الأوروبية للتحرك لإيقاف الحرب العراقية الإيرانية

أكد الأمين العام لجامعة الدول العربية الشاذلي القليبي ان زيارته الحالية لبريطانيا التي تتركز ورئاسة المجموعة الاقتصادية الأوروبية خلال النصف الثاني من هذا العام تهدف الى مناقشة جميع القضايا المدرجة في إطار الحوار العربي الأوروبي في محاولة لتنشيط هذا الحوار.

وقال القليبي في تصريح له عقب اجتماعه مع رئيس الوزراء البريطاني مارغريت تاتشر انه اعرب لتاتشر عن قلقه من استمرار حالة الجمود التي تشهدها القضية الفلسطينية والعراق وإيران وتواصل الحرب الدائرة بين العراق وإيران وخشية العمل على دفع إيران الى التخلي عن مبادئ السلام.

واوضح القليبي ان الدول العربية وهي تحارب الجانب الأوروبي بذهنية متعقبة فانها تترك مساحات واسعة للمشروع المستند الى مبادئ القانون الدولي وقرارات الأمم المتحدة.

واوضح القليبي ان هذا الحوار يأتي في إطار قرارات مجلس الجامعة العربية وتوصيات الجانب العربي في الحوار العربي الأوروبي.

تاتشر
القليبي

شركة وكالة الخليج السعودية
يسرنا ان تعلن عن وصول الجواهر الخيرية
إلى المواني المذكورة في التواريخ الموضحة أدناه:

اسم الباشرة	رقم الرحلة	تاريخ الوصول	مياه الوصول
لاتكا سيد يقي	٥٢	١٩٨٦/٧/١١	الرام
توروس	٨٦/٢	١٩٨٦/٧/١١	الرام
لاديسلاو	٣٤	١٩٨٦/٧/١٣	الرام
كاشيما مارو	٤٩	١٩٨٦/٧/١٥	الرام

يرجى من السادة المستوردين الحصول لاستلام بضائهم طبقاً لبرائص الشحن
أصلية لشاوي أي تأخير قد ينتج عنه تلف بالبضاعة أو رسوم أرسليات.

الوكيل:

شركة وكالة الخليج السعودية
للدعم ب.ب. ٨١ مطار الظهران. هاتف ٨٢٧٧٦٢/٨٢٧٢٦٦
تلصق ٦٠٠٦٦ جاز إس.ب.

الإضافة إلى تفشي الجريمة أو الانفصال عن المجتمع ولا تفشى أن
يتمسك متفكر في أحواله والأوضاع غير من المعايير حقوقاً
التي تتركها أحواله وحقوقه في صفات المعاصرة. وفي هذه
الأسباب تقدم معاً أبحاثاً عايدة بنجاح وتفوق

يهدى شقيقته التفوق :

ضجيج العالم .. حفزه للتفوق ..

وحينما رابت معالم الحزن والامم ترتسم في
أعقابها ، كان لا بد لي من تجاوز الأمي
ومزني ، ملأني أن أكون لها مثلاً وقوة ،
هكذا استعصت الانتاج بمعهد البترول والامم
في جدة لأواصل الدراسة في جامعة
بجدة . فانا أعلم أن شقيقتي تنظر لي إلى
أن يمكنني الوصول كما أنا عائلتي بعد وفاة
والدي كانت في قمة بانتي يمكن أن أكون
ذلك الرجل الذي يعتمد عليه .

هكذا واصلت سنوات الدراسة حتى
أصبحت لائق الطابعة والنسخ على الآلة
الكاتبة . وأصبحت بالفعل قادراً على أن
أخبر معزك الحياة بعد أن حصلت على
التأهيل المناسب . وما أتعاه الآن هو أن
أوفق في الحصول على وظيفة في إحدى
المؤسسات الخاصة ، وأنا على ثقة بقدرتي
على الصفاء بلا حدود .

أحاول دائماً أن أدرج الأمل وأبعده ليتم
في أحسن شقيقتي فهي أصبحت بمعاضتها
أستادراً في أحوال دائماً أن أحقق التفوق
ليكون مثلاً لها . تساعدها أيضاً على تجاوز
ما يحدث لتفوق ذاتها كما فعلت أنا . ولتتجاوز
هذه العقبة التي أصبحت بالأسف لنا دائماً
لنبدأ الحياة من جديد .

معاق

ناجح



محمد عثمان حسن



عبدالله فهد



خالد الدوسري



محمد صالح الزيد



ظاهرة اجتماعية

هشاشة المجتمع

التليفزيون ٩٩

● لا اعتقد أن كل مخرج
تليفزيوني - مهما كان قديراً -
يستطيع أن يثقل أو يخرج مبادراً
كرة القدم بنفس قدراته الذاتية .
لان المسألة لا تقتصر فقط على قدراته
وقدرات المعداد التي يتحكم فيها
من كبريات وخلافه ، وإنما المسألة
تتجاوز إلى الهوية والأحاساس بكرة
القدم نفسها .

شاهدنا في كأس العالم الأخيرة
بعض مباريات كانت قمة في الإخراج
من حيث التقنية والموسمية
والإحساس بكرة القدم لكن في نفس
الوقت شاهدنا في « المونديال »
نفسه مباريات كانت عالية ، وأن
تميزت بتطور المعدادات وجرافية
الأداء .

يعني المسألة ليست معدادات
مطورة فقط وقدرات ذاتية أيضاً
وأنما هي مزيج من الاثنين يضاف
اليهما الهوية والأحاساس بكرة
القدم حتى يستطيع المخرج أن
يقدم للمشاهد ما يزيد الإثارة متعة
وفنية بالملحقات الموسمية
والشاهد الحية ، واللقطة المناسبة
في التوقيت المناسب ، مع عدم تجاوز
اللقطة على حساب لقطة أخرى ، لأن
كرة القدم لعبة سريعة ، يمكن في
لحظات أن يتم تسجيل هدف ، وفي
لحظات أخرى يمكن تسجيل هدف
ثالث ، بل هي لعبة خطيرة ، أو لعبة
فنية ، فاللاعب الحية - من اللاعبين
أعدائنا إلى من يتبع بها
المشاهد -

من هنا فإن حسن المخرج له قيمة
كبيرة ليعرف متى يكون جاهزاً ،
ومتى تكون هناك لحظة وقت ضائع
يضيع فيها ما يشاء .. مع تحكمه
الجيد والمزج في المعداد التي ترفقه
والفرق الذي يعمل معه .

كما أنه ليس كل كرة تتجه ناحية
الكرة موجهة وقدرات ، فكما أن
يحتاج على اختيار اللحظة المناسبة
في التوقيت المناسب .

أجيل يتيمته نأجه للإحرف المبكر !

لغة التقاهم .. فجوة تتسع بين الآباء والأبناء

أنا معترف

لم أعد أفهم رموز اللغة التي يتحدث بها أبنائي !
● مشاغلي منعني من معايشة همومهم ومشاكلهم

مؤثر حبرية

● الآباء يهملون دعوات المدرسة ويتجاهلون وجودها

عشر

اغداق الأموال بلا رقيب « وسيلة جيدة » للانحراف !

محمد الحبيشي - الرياض

يعتقد الآباء أن جيل اليوم من الشباب قد اكتسب عادات سيئة ،
واتسم بالإهمال وعدم الطاعة ، والرغبة الدائمة في التمتع والخروج
على الماكوف . ويؤمنون هذه التصرفات لعوامل عديدة بعضها سببه
الآباء أنفسهم بانسغالهم عن متابعة وتوجيه أبنائهم والبعض الآخر
سببه دخول عوامل تآثر أخرى سبب العديد من هذه المشاكل التي
يعاني منها الآباء قبل أن يعاني منها الأبناء ..

● تتشأ هذه الفجوة بسبب انشغال
الآباء بأموال الحياة وجمع المال بعيداً من
مستقبل أبنائهم الذين في أمس الحاجة
إلى متابعتهم لحوالهم ، ويتبع عن ذلك
بطبيعة الحال عادات سيئة يتكسبها
الأبناء مثل الهروب من المدرسة والتلفظ
بالفاظ بذيئة .. ويجب على الآباء مراعاة

● لقد تعلم شباب اليوم عدة أمور
مؤسفة بسبب وجود أجهزة التليفزيون ذلك
السلاح الخطير على شبابنا ، لانهم
يجلبون الانحلال الرذيلة دون أدنى
مراقبة من الآباء والأمم داخل المنزل
ذلك فبابه المستمر من المنزل بسبب
مشاكل أخرى متراكمة ، أولاً وأهمها
أن الابن يسهر خارج المنزل دون سؤال
عنه وبالتالي فإن معلومات هذا الابن
ربما تفسد في اتجاه ضار ، ولو حاول أن
يبيع معه ولو ساعة واحدة يوماً
ليتأخر أخباره ويوفر أصدقاؤه كان
هذا أفضل تماماً .

● عندما يتقبل أحد الآباء أياً من
المدرسة تسأل عن الابن في المنزل لتفاجأ
بأنه لم يذهب إلى المدرسة . وهو
لم يخطر اسماً ، وقد استغل الطلاب
عدم متابعتهم لهم للكتاب في
موضوعات كثيرة . كما أننا نجد بعض
الطلاب يخشون السجائر داخل المدرسة
دون حياة أو خوف والسبب الأول
والآخر هو أعمال الآباء في الاتصال
بالمدرسة وأعمالهم أيضاً في تلبية الدعوات
التي توجهها له المدرسة لمخبر مجلس
الآباء أو لمتابعة مشكلة ضعف ابنه .
ونشعر نحن إلى التعامل مع هؤلاء
الآباء بأنهم يهملون أبنائهم وأحوالهم
دون حياة أو خوف والسبب الأول
والآخر هو أعمال الآباء في الاتصال
بالمدرسة وأعمالهم أيضاً في تلبية الدعوات
التي توجهها له المدرسة لمخبر مجلس
الآباء أو لمتابعة مشكلة ضعف ابنه .

● الاستاذ عبدالله مبارك
الخفوق ليرى أن للشباب

تأثير في بلدتنا

يعني عايش المستحيل

استيعاب الإنسان السعودي - « التكنولوجيا » .. نموذج لبناء المجتمع العربي المستقبلي



عبد وائل

وبصية الدائم لتطبيق أهداف بلده في التقدم
والرفاهي . ثم فترت عن استيعاب الحديث
حسن أطر أسسها الإسلامية والعربية التي
حافظ عليها بكل ما أوتى من قوة وعزم
وأصرار .

● مشاعرنا جياشة وأنا أتحدث عن كل القيمين على هذه الأرض العالية .. نحو هذا
البرن ، الذي يعايش التطور .. ويخطو نحو التقدم والإنجاز .. وهو ليس مغفلة
لواطينه بحسب ولكنه مغفلة لكل عربي ومسلم سواء كان هنا أو في وطنه ، لأنه
نموذج يدل على أن الأمة الإسلامية والعربية قادرة على العطاء ، وقادرة على التفوق
والنيل ، ويكفي أمر واحد نذكر به جميعاً ، هو ذلك الأمن والاستقرار والطمأنينة
التي هي سمة من سمات هذه الأرض ، والمثقف في أي مكان في العالم .

● هذا وجه يلقه دائماً سلطانه ، على أن
مؤسساتنا قادرة على أن تكون مؤسسات
نموذجية إذا أريدت بالعمل أن تكون كذلك .
● التفتت إلى القصة التي صورت
عن عبد دافع البشري الجسدية
والذي يعمل مديراً مكتبة في
مدينة نجران لم تكن سوى
الطبيعة الذي اكتشفه منذ
الطفولة الأولى وحتى الآن وبعد
مؤامرة أحواله حافظة عليه في
المنزل .

● لقد تأملت في نجران في هذه البساتين
التي كانت ذات يوم لمن في الدقة والاعتناء
بمقومات الحياة ، وتكتفي الرغبات بالانسان
والاشياء والأشياء .

● يعني حتى اليوم تك
المعاصرة الصعبة التي
ضلت في كل مكان في
العالم ، ولكنها في المملكة
حافظت نفسها بسوق
التصور ، وأصبحت ذلك
المسار والتقدم
والطموح ، والرفق إلى
أسواق التكنولوجيا
التي تفسد الوقت
التي يواكبها الاحتكاك
بالمعاصرة والتكاليف
والشراء ، فلم تستطع
تتجاوزها الغرب سببها
وتعودها أن تلتقي على
الثراء والقيم والأخلاق
المبجدة بمقت التاريخ
داخل هذه الأرض
الظاهرة ، بل لقد حدث
عكس ما يحدث في العالم
كله ، لقد خضعت هذه
التكنولوجيا الحديثة
للتكنولوجيا الحديثة
للعادات والقيم وأصالة
السويدي لتصلى أعظم ما
عندما تتساقط على الأرواح
التي تراقبها دائماً وهي
مسألة نجح المجتمع
السويدي في تحقيقها ،
وهي دعوة أيضاً للأخريين
ليدرسوها فقد تحقق شيء
كثرت مستحلاً .

● يوم الخميس القادم يحتفل الشاب أحمد طاهر علي
المعيد في جامعة الملك سعود في أبها والبلد للدراسة في
أمريكا ، برفقة على كريمة عبيد الحوي . وقد وجه
الدعوة لجميع الأصدقاء والزلاء والمعارف للمشاركة هذه
الفرحة .



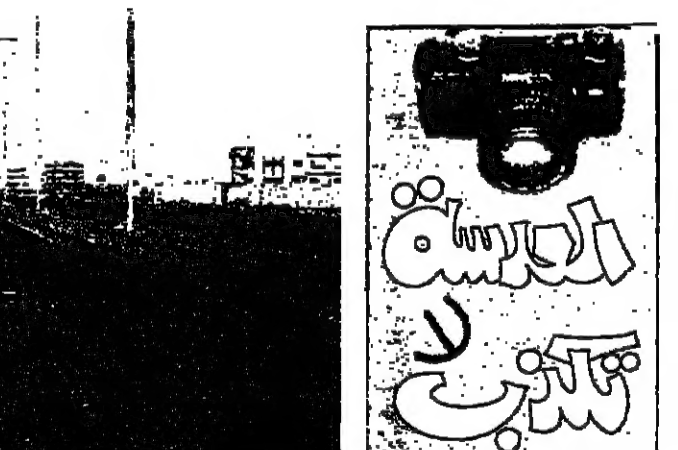
صالح محمد صالح

● حضور فريد من الأهل والاصدقاء يحتفل اليوم الخميس
الملازم بحري صالح محمد صالح بن عاقل الغفلي بمقر قرائه
في كريمة الشيخ حميد بن بركة الغفلي ... ألف مبروك وبهالة
والخير .

● بعد قضاء اجازة قصيرة في بدوع الزلفي وبصحبة
العائلة باشر الاستاذ عبد الله عبد العزيز الرومي
مدير مكتب مدير عام تعليم الرياض عمله مرة أخرى .

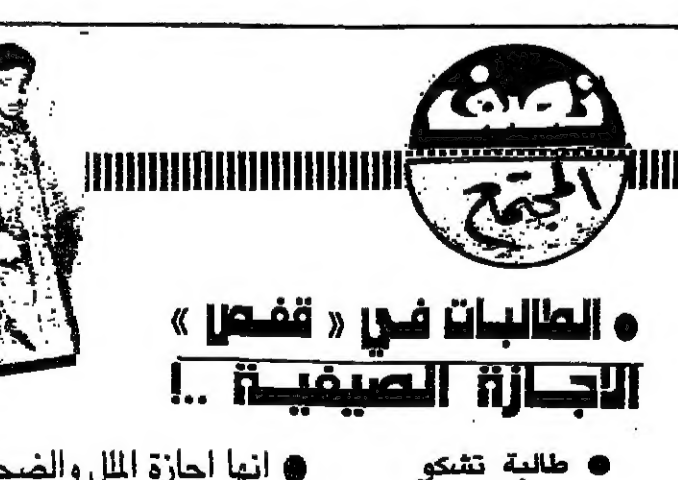
● يوم الخميس القادم يحتفل الشاب أحمد طاهر علي
المعيد في جامعة الملك سعود في أبها والبلد للدراسة في
أمريكا ، برفقة على كريمة عبيد الحوي . وقد وجه
الدعوة لجميع الأصدقاء والزلاء والمعارف للمشاركة هذه
الفرحة .

● يوم الخميس القادم يحتفل الشاب أحمد طاهر علي
المعيد في جامعة الملك سعود في أبها والبلد للدراسة في
أمريكا ، برفقة على كريمة عبيد الحوي . وقد وجه
الدعوة لجميع الأصدقاء والزلاء والمعارف للمشاركة هذه
الفرحة .



« الفخ »

تبرع أحد المارة بوضع هذه العلامة التحذيرية ، على حفرة في وسط الشارع .. لعله ينقذ سيارات
الأخريين بعد أن تحطمت أجزاء من سيارته هو ولكن مازالت الحفرة .. تصطاد .. السيارات في الليل . رغم
الاشارة التحذيرية المتواضعة !



● طالبة تشكو
● طالبة تشكو
● طالبة تشكو

● طالبة تشكو
● طالبة تشكو
● طالبة تشكو



عندما يأتي المساء

هاني ملحد قيصوني

الأزياء السعودية .. وتكامل الدائرة الفنية

الفر لم يعد تعبيرا لفر ذاتي أو تصور شخصي .. بل هو الآن وسيلة من وسائل الشيفر الأكثر تأثيرا والأسرع توصيلا .. ولم يعد الفن في ذاته غاية .. بل أصبح هدفا ومعلما للذين همهم الله شيئا من التعبير .. والذين يحدون في أصعب القدرة على الإبداع بمختلف درجاته والفن في بلادنا ليس بالجديد أو المستحدث .. هاجز التاريخي والمظهر المستقر يشهد دور الإنسان المواطن على مدى قدرته وتأثيره في الآخرين .. ولعل أسهمه هنا حولة الصديق الدكتور عبدالعزیز الشهاري رئيس تحرير جريدة البلاد .. في اختلاف مفهوم الفن بين الأسماء واليوم وبالتحديد فيما كانت كلمة الفن الملازمة للفن ..

لكن ما استطاعت النهضة المعاصرة من تقديم للفن في بلادنا كان بلا شك الدافع القوي والملازم للفر في الاهتمام بهذه الألوان مثال ذلك ومقبولة .. ذلك الوصول لم يحدث لولا وجود القواعد الأساسية والأول لهذه الفنون التي شاركنا بها في كثير من المهرجانات الدولية واستطاعت أن تحظى باعجاب النقاد والدارسين للفنون الإنسانية ..

فنوننا الشعبية بدأت استطاعت أن تلعب الاندماج معها ودخلها مع أكبر الفرق الشعبية لدول ذات أسبقية في الاهتمام بهذه الألوان مثال ذلك ماحقته الفنون الشعبية في المهرجانات الأوربية رغم مناسلة الاتحاد السوفيتي واليابان .. وهذا من الدول ذات الاهتمام البالغ والفنون الشعبية بالإضافة إلى إيطاليا واليونان ..

أما فنونا الموسيقى فقد استقرت المهتمين بالموسيقى لتتوزع إبداعاتها وكثرة ضروبها وعذوبة نغماتها .. مما جعل الاندماج في تونس والعراق وبراصون دراساتهم لها وتكرار مطالباتهم بشاركتها رغبة منهم في الوصول إلى سر سحر الموسيقى السعودية وجمال ضروبها وذلك من خلال دعوتهم .. (المأثور) ..

أيضا نجد أن الفنون التشكيلية التي اتخذت لنفسها خطا معبرا يرتبط بثقافتها وأسسها الحضارية .. أعمادا على تربية الدنيوية .. فإذا كانت الرسم تبنى في مفهومها لدى الآخرين الأثرية .. فهي تبنى لدينا التوثيق والتأليف ولم يكتف الفنان السعودي بهذا وعندما تجاوزت استطاع بذلك التجاوز إعطاء فكرة جديدة لفهم التشكيل فإذ بدأ يستقل من علومه ويديه مجسمات ترتقي بالتأليف وتحاول الإحساس وتخفيف من وطأة العنصر في مجسمات وكل جمالية ..

أذن استطاعت أن تؤثر والفنان استطاع أن يعطي في مجالات مختلفة حتى وصل لثقافة الدول المتقدمة في صناعة الأزياء .. لقد احتل الإنسان السعودي أن يبرز بتأثيره في مجال تصوره البعض أنه من المجالات الخلقية أمام الفنان ..

مصممو الأزياء سامعوا أيضا في التعريف بالزي الحضاري السعودي من خلال .. معارضهم العالمية التي شملت كثيرا من النواصير ومنها عاصمة الأزياء باريس ..

ولقد كانت في زيارة للإستاذ محمد مصلح الحربي رئيس القسم القصص بالسفارة السعودية في مانيلا فتلقت دعوة من الإستاذ الفنان إبراهيم عواد لحضور عرض للأزياء السعودية ..

عصفت كثيرا وفهرت كثيرا وغفت أكثر .. لكن مشاهدته من أزياء استقبلت في البيت جعلني أشعر جدا ..

أزياء بني سعد وبني مالك وبني الشا .. ويضيق القليل بزيها وجمالها .. أعتدت جميعها لاستعرض تلك المبرعات التي أطلعت عليها وشهدتها إليها جمال زياء تلك اللابس .. والتي استطاع الفرعيون العاطلون في المملكة من التقليل ..

هذا وقد أسندت إدارة الفنون الشعبية للصديق الإستاذ عبدالله الجار الله وهي من الكفاءات والفنانات التي استطاعت أن تقدم للعالم جاذبا من أوجهها الحضارية من خلال أعضاده لكثير من القامات الدولية والشاركات الفنية .. انتهى لو استفاد أيضا من هذا المعاد في المحافظة على الأزياء السعودية ولكن ضمن دراسته وبرسمه للتشكلات القامات لإدارة الفنون الشعبية .. وهو العارف بمدى صعوبة المهنة التي عانى منها عند اشتراك الفرق الشعبية في أعمال الجاهلية ..

فالأزياء السعودية أيضا تمثل جانباً آخر للفنون السعودية ويقدّر اهتمامنا بها ومحافظة عليها .. تستلزم أبحاث محاولات لتكامل الدائرة الفنية ..

هاني ملحد قيصوني

سينما عالمية



نجوم فيلم « امرأة أو اختان »

« امرأة أو اختان » لدانيال فينيتي حين يتوافق علم الآثار مع الكوميديا

جيران ديواردي الذي انتابته حتى يشغل شجرة واقفة وهو يمشي إلى صدره حميمة بشرية .. ليس ذلك بمشهد ساخر لهاميليت .. وإنما إحدى الصور القوية من فيلم دانيال فينيتي « امرأة أو اختان » الذي تقمص فيه الممثل شخصية عالم متحجرات عمر على عظام « لورا » شخصية توفيت من نحو مليوني سنة ..

أما المرأة الثانية التي يترافق فيها دانيال فينيتي ودياردي لضرورتها فيلم كانا قد عاشا سويا معاصرة .. عذرة مارتن غير .. بنجاح دراسي كبير على الشاشة عام ١٩٨١ .. لكن الأمر هذه المرة يخلق كوميديا تتنافس فيها المبرارة الساخرة مع المواقف المضحكة ولكن على أرضية تتفق على تدفق وهذا الطرفة في الفيلم .. من هذه الناحية لا يشبه فيلم « امرأة أو اختان » أي فيلم آخر .. فهو في الوقت الذي يهدف فيه إلى التسلية يترك نظرية لم ينفذها العلماء كليا .. هؤلاء العلماء الذين يمشون في أسفل الفرنسيين وما إذا كانت عبدة الفرنسيات سواد البرية ..

هاني ملحد قيصوني

كلمات ثريا قايل

الحان فوزي محسون

غناء طلال مداح

من بعد مزج ولعب

وإنا الذي كنت أفرح والكل حول سكوت صرير آلات واسكت وأصيح حساب كل صوت ..

والله يا أغلى عمرى في عيون مالك شيرل تساور الروح وتقل وتكن عنها بدليل ..

واخجل إذا جات عيني صدفه في عيك وأصيح مزبور وخاطر في أمري من فرح أبي الطير ..



شبيه الريم

ياسمينه الريم يامصل جمالك ..

ياسمينه الريم يامصل جمالك .. خلت خطواتي تسلي مع ..

خلت أونسك وأمشي معاك .. ودي أشكرك .. ودي أشكرك .. وأمر عن حلاك ..

نظرت يوم تنظر فيها شئ .. يس لو تسمع وتسمعني شوي ..

ليس تتدلع .. ليس تتدلع .. وأنا شاري رشاك ..

ويك من الله عيونك ليرتقي .. هزت إحساسك وكياشي ..

وعذبتني .. عذبتني .. جيتنا من وين .. عسى روحي فداك ..

قل ياها الزين .. جيتنا من وين .. أرحمه يا الزين لا ترفض ..

رمحك السامي أخذ قلبي معاه .. يا شبيه الريم يوم الله ..

هواه .. هواه .. يا شبيه الريم يوم الله ..

عطاك .. عطاك .. يا شبيه الريم يوم الله ..

يا شبيه الريم يامصل جمالك ..

يا شبيه الريم يامصل جمالك ..

يا شبيه الريم يامصل جمالك ..

يا شبيه الريم يامصل جمالك ..

يا شبيه الريم يامصل جمالك ..

يا شبيه الريم يامصل جمالك ..

يا شبيه الريم يامصل جمالك ..

يا شبيه الريم يامصل جمالك ..

يا شبيه الريم يامصل جمالك ..

يا شبيه الريم يامصل جمالك ..

يا شبيه الريم يامصل جمالك ..

يا شبيه الريم يامصل جمالك ..

يا شبيه الريم يامصل جمالك ..

يا شبيه الريم يامصل جمالك ..

يا شبيه الريم يامصل جمالك ..

يا شبيه الريم يامصل جمالك ..

يا شبيه الريم يامصل جمالك ..

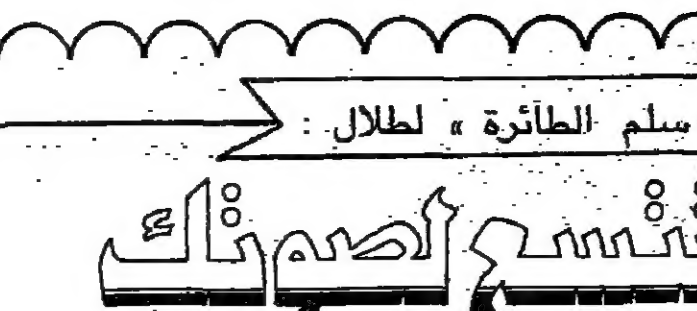
يا شبيه الريم يامصل جمالك ..

يا شبيه الريم يامصل جمالك ..

يا شبيه الريم يامصل جمالك ..

يا شبيه الريم يامصل جمالك ..

يا شبيه الريم يامصل جمالك ..



رسالة على «سلم الطائرة» لطلال

قلمنا نسمع أصواتك

عززي الفنان الكبير المحبوب

التواضع طلال مداح لقد أرحنا

بكاتفة أصابع

الي قفان

الصرب

بكاتفة أصابع

الي قفان

الصرب

بكاتفة أصابع

الي قفان

الصرب

بكاتفة أصابع

الي قفان

الصرب

بكاتفة أصابع

الي قفان

الصرب

بكاتفة أصابع

الي قفان

الصرب

بكاتفة أصابع

الي قفان

الصرب

بكاتفة أصابع

الي قفان

الصرب

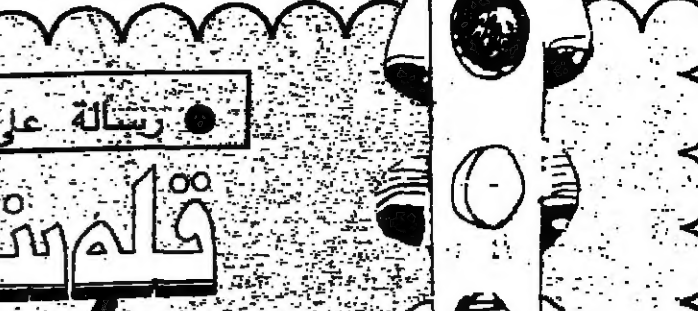
بكاتفة أصابع

الي قفان

الصرب

بكاتفة أصابع

الي قفان



نداء شاعري

محمد الشاوي اساميل

نداء شاعري

محمد الشاوي اساميل

نداء شاعري

محمد الشاوي اساميل

نداء شاعري

محمد الشاوي اساميل

نداء شاعري

محمد الشاوي اساميل

نداء شاعري

محمد الشاوي اساميل

نداء شاعري

محمد الشاوي اساميل

نداء شاعري

محمد الشاوي اساميل

نداء شاعري

محمد الشاوي اساميل

نداء شاعري

محمد الشاوي اساميل

نداء شاعري

محمد الشاوي اساميل

نداء شاعري

محمد الشاوي اساميل

نداء شاعري

محمد الشاوي اساميل

نداء شاعري

محمد الشاوي اساميل

نداء شاعري

محمد الشاوي اساميل

نداء شاعري

محمد الشاوي اساميل

نداء شاعري

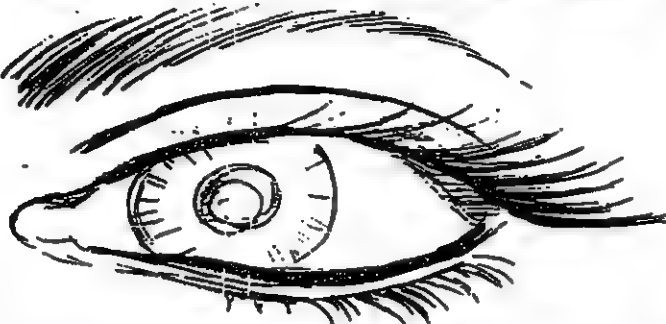
محمد الشاوي اساميل

أيها السادة: انتهى زمن الوصاية

ليس من حق أحد أن يكون وصيا على أحد . خصوصا فيما يتعلق بتحديد الحياة الزوجية .. فلماذا حق اختيار الزوج - طلاقا - هذا الاختيار لا يخرج عن حدود تعاليم الدين .. وللمفاتيح حق اختيار الزوجية - طلاقا - هذا الاختيار لا يخرج عن حدود تعاليم الدين .. اما فيما عدا ذلك فليس من حق أحد أن يفرض على الفتاة زواجا - لا تريده ، او يفرض على الشاب - زوجة - لا يريدان .. ان اكثر ما نراه ، ونسمع عنه من الناس التي تنتهي اليها قبل الاوان - بعض انواع الحياة الزوجية - ترجع الى - تدخل بعض (السلطويين) الذين تشبهوا برواسب من الاصلطيات دفعهم الى حب ممارسة (التسلسل) على بناتهم او - ابناؤهم - ففرضوا عليهم - حياة زوجية - معينة - دون ادنى اعتبار لشاعر ، وراء ابنائهم . وكما الامر لا يزيد عن كونه واحدا من الاجراءات الشخصية جدا - التي يجد هذا النوع من - اولياء الامور لذة - وممتعة شديدة في اتخاذها بصرف النظر حتى عن التفكير في استشارة من يهمهم الامر ..

انما وبصراحة شديدة لا نريد ان نكرر الناس الدائمة التي يفرضها بعض الاباء على بناتهم كما حدث مؤخرا لاحدى الفتيات والتي ينسب من اقناع والدها بعدم رغبتها في ان تكون هدية يقدمها للزوج المختار !! لولا تدخل بعض الطيبين الذين تلافوا المشقة قبل وقوعها واقتنعوا الاب بوجهة نظر ابنته - الجامعية - وسامحونا !!!

في عيونك .. يا حبيبتى "مغذطيس"



الكذب الابيض .. والصدق الاسود ..

الى كل السادة - الكرام .. والسادة - البغلاء .. والحقائق - ومحترق الزيف .. الى هؤلاء جميعا - من رجال وانصاف رجال ، ونساء وانصاف نساء - واليك جميعا ما يل تروجد اشياء كثيرة لا تحتل - الكتب .. (مثلا) .. هل فيكم من يستطيع ان يكتب مذكرات (المواسم) - على (هواه) !! فيقول لنا ان (الاشجار تموت واقفة) في فصل (الربيع) !! وان (غابات الورد) تمتلئ بالحياة اكثر في فصل (الخريف) !! هل فيكم - بصرف النظر عن (التسمية الحديثة للشرايع والاحياء) من يستطيع ان يسرد لنا اسماء اهم (المعالم) على هواه ؟ فيقول لنا ان الاسم الصحيح لـ (صحراء الدهناء) هو (دهناء الصحراء) وان (سلسلة جبال السروات) اصبح اسمها الحديث (السروات جبال سلسلة) !! اسف - فقد اخبرونا ان هناك من يستطيع .. واخبروا - ان اقدمهم غير اسمه الصحيح (الذي لا يصحبه) الى اسم - غير صحيح (لانه يصحبه) وسامحونا !!

شعر : عيشة سعد الغامدي

يا عيون البحر الاحمرق على الشاطئ تنظر شوق كيف الليل نور والحبيب اصبح عريس يا عزيز الروح واكثر في هواك اليابس اخضر شوق غصن السورد اشتر في عيونك (مغنطيس) سيدى بدرى تحضر بين على منك تطور وانت عموك ماتعطر الا من (كادى) الخميس لكن احذر لا تكبر اصمى تخطى - ما تعذر وقبل تظلمنى - تذكر في عيونك - مغنطيس ولو تخاطر حبى - اخطر ولو تكابر عنى - اكبر بس خطيتا - تفكر وتقبل ما نغرق نقيس

ذبابيون



هل يهمننا ان نعرف كيف تلق (الذبابة) على الجدار - دون ان تسقط !! وهل يهمننا ان نعرف متى تزوجت - المتلة (سهر) ومتى طلقت - المطربة (صباح) !! وهل يهمننا ان نعرف كم عدد (الكلاب) الموجودة في بيت - (كيسيتر) وكم عدد (الفسائين) الموجودة في دولا (ديانا) !! هذه اسئلة (تسحب) خلفها طابورا طويلا - ومن الاسئلة المملة - التي لا ته - بعضها نطالعها على صفحات الصحف .. وبعضها نسمعه في برامج الاذاعة .. ومنها ما نسمعه ونفترض عليه في شاشة - التلفزيون .. وهي في مجملها معلومات ثقافية لا ترتقي الى مستوى حاجتنا الى المعرفة ، ولا الى طموحنا لكسب المعلومات .. ومع هذا - فلا ندرى لماذا نستقبلها باهتمام - في كثير من - الاحيان !!

اي لماذا تيدو بعض الاشياء الثقافية - وكأنها غالية علينا ؟ حتى (حذائك) برغم ثقافته - لا يمكن ان تسير بدونك وتحافظ عليه ايضا اكثر مما تحافظ على (قلحك) !! انها - فوارق الامور التي لم تهمل حتى الاشياء الرخيصة من واجب الاحترام - وسامحونا !!

مثل شعبي

وتطيق

■ المثل : ام الخلاخل والبلا من داخل !! ■ التعليق : هذا - واحد عنده كل ليلة نلس معزومين .. وفي النهار - عنده (راعى البيت) يطالبه بالاجار .. يا اخى - مالك ومال الكرم الفارع واهتم بليرة البيت قبل ما توصل للتفنيذ ..

الرافة

الطائف - مكتب عكاظ ص ب : ٧١٩ - ت ٧٣٦٤٤٤ على هذا العنوان تصل رسالتكم الى ورقات شعبية ..

قراءات فى الزمن الاول

تذكرت الزمن والناس في الديرة .. وطالت حالة التفكير - والحيرة .. رجال باخاوى وقت مضى يا ناس بالديرة .. اشوف الناس - ذا يهرث - وذا (ركب) على (جيرة) زمان - الحب يعضى - لا حنة ولا غيره .. تذكرت البيوت التي لها (خلف) مع (سريان) وذا يسلح وذا راجع مع المازع - مع الخوفان .. وله فاضيه وحبها ديه بها فطران .. وصوت الشاء والهامة مع الغربان .. وزعمان الغم والشان ترعى في الوادي - في الجنان .. تذكرت الرضى والباب والسلمة .. ونوم الليل على الطيطاب بلا مفر - وطراحه وكل الدهر شغل القهو لا جمعه ولا راحة .. ولا تعرف سوى غامد مع زهران .. والتباحه .. تذكرت الدخن زمان - ايام يا صلا .. ونفش كان في الزاهر ترى ما اساء .. و (شبة) ميتنا والحمد والسعاة .. وسبب الحبر المنجور - والشره .. وكان اهل زمان ايام ميسوطن - لا صوت .. ولا عله .. وقت للبرد ملتين - طيبتهم) على (الله) .. ويا محصب من الخلفان والتوريد من الجلة .. وذا يدري - وذا يفرس - وذا - على دباسه من زمان امسى .. ولقوتنا تجى - والتمر يا جيلانى - (التيس) .. ولا تعرف عصر الثوت - والبسبر .. ولا (الرادي ولا دمتز - ولا كرس) .. ولا نسمع (شوي) (ايمن) (ايمن) (ايمن) .. وشون كان عند اهل مع القيسون - والمخاب .. وثوب الدوت لاجين ولا (سحاب) .. تذكرت القطار (القصب) والغرب .. تذكرت (القديمة) .. وصوت - الناي - والسوجن في - الفرضه .. وعوك ب (السلى) ملوف .. وشالك من حدير اصفر وتحت شلحة الكادى .. تذكرت - الاشارة - والحبايس - والمغار في يد وخواتم الفضة .. تلامع كنها - الا بروق .. وتذكرت - وصوتك كان من تحت الصمطة يهترى صوبى .. بقوليه (اعوذ بالله .. حلى عنى - ويرجع بلاش يرج) ..

دليل الهاتف التجاري السعودي من وزارة البرق والبريد والهاتف

- أكثر الوسائل الاعلانية توزيعا في المملكة
- أكثر الوسائل الاعلانية اقتصادية
- أكثر من ٧٥٠ تصنيفا تمثل مختلف النشاطات التجارية
- أكثر الوسائل الاعلانية دواما
- نسخة مجانية لكل مشترك هاتف

لمزيد من التفاصيل وحجز المساحات الاعلانية في دليل أو أكثر الاتصال بالوكيل الوحيد للاعلان : الشركة العالمية للدعاية والاعلان

الشركة العالمية للدعاية والاعلان
ص ب : ١٤٨٧ الرياض ١١٤٣١
تليفون : الرياض ٤٦٤٣١٠٠ - جدة ٦٤٣٧٧٠
تلكس : ٢٠١٦٥٤ ترانس اس جي - برقيا : عالمين

واجهة

سعد الشويخ الغامدي

لا تكن طيبا - الى درجة الوقاحة

■ انت انسان - طيب .. ومهذب .. وصادق .. وامين .. ومحترم جدا .. لذلك انت - محبوب .. ولذلك - لا تدهش - عندما تصبح نجما يتلألا في سماء - الفاضلين .. ولا تدهش عندما تصبح - مسلحا .. وسيدا .. وانسانا - يمنحه الآخرون الثقة بدون - حساب .. انت - هكذا .. لذا - فمن حقا ان تطلب من الآخرون ان يستمعوا الى - كلماتك .. وان - يمتثلوا - لتوجيهاتك .. وان ينفذوا - نصائحك .. وان يلجأوا - بعد الله اليك - كلما استعصت عليهم - مشكلة .. او - وقعت عليهم - واقعة .. او - حافت بهم - مصيبة .. ولأنك - هكذا .. فلابد ان - تحتل .. وتصبر .. وتراجع .. ولابد ايضا ان تكون - كريم اليد .. وسبع الصدر .. نظيف القلب .. ولكن .. وبرغم انك - هكذا .. وبرغم كلما فيك من - الصفات الحميدة .. والاخلاق النبيلة .. وبرغم - انسانيتك - وطيبة قلبك .. الا انك - يا سيدى - مع احقرامى الشديد - لا يحق لك - ان تتصور (مجرد تصور) انك شيء آخر - غير الناس .. ولا يحق لك (مثلا) ان تردد مثل هذه - الكلمات : - انا - استأكل كل شيء .. - انا - كل شيء .. - انا - قبل كل شيء .. - انا - فوق كل شيء .. - انا - اصلحت كل شيء .. - انا - اصلح لكل شيء .. لا يحق لك (بصرف النظر عن كونك تستحق - او لا تستحق) ان تمارس هذا النوع - المفضوح - من انواع (الانانية) .. وبالأذا هذا النوع - المباشر - من الـ (انا) .. هل - تدرى ؟ عندما تكن طيبا - وتحاول ان تكون انانيا - ايضا - فانك تعلن للناس - وبطريقة مباشرة - انك مرتزقا - وانتهازيا .. ومغلا - يقوم بدور غير دوره - ويتردى ثيابا غير ثيابه - لانه بكل بساطة يقول (انا .. ومن بعدى الطوفان) وسامحونا !!!!

في «الجماعة» هذا الأسبوع:

«هوز» على الديمقراطية الكويتية:
عن تطورات الاحداث في الكويت
والعواصف التي هبت عنيفة هذا الصيف على الأوضاع الكويتية.

المدارات الضائعة:

ترتفع سخونة المدارات بمقالة علمية للدكتور «سينوت حليم دوس» الذي كتب من المانيا تجاوبا مع سلسلة مقالات الدكتور فهد الحارثي: «نبذة المغفرة والمفك عليه»

تلم وهجر في تجربتها الشهيرة:

قارئة تعترف: مثلما نتباهى بالملابس والمجوهرات نتباهى بالشهادات ايضا!

نظرة الأسبوع:

الضمان الاجتماعي: فئة تتعلم واخرى تاكل بالباطل معالجة موضوعية لمسألة الضمان وامثلة حيه من الفئة غير المستحقة التي لاتزال تتلقى رواتب الضمان بالرغم من انها تمتلك الملايين!

الهوار:

الاستاذ عبدالرحمن العبدان الامين العام للمجلس الاعلى للاعلام يؤكد: حرية التعبير مكفولة

الشعاع:

استاذ في جامعة «أم القرى»: كتب كتابا ملفقا وماخوذا من مقالات وكتب الآخرين عن الشاعر التركي محمد عاكف ابرش شعراء الترك في العصر الحديث في الدفاع عن الاسلام.

الفن: عبد الحسين عبدالرضا يقول: خسارتي في المناخ ٥ ملايين دينار.

الرياضة:

مانيللي.. عقاري ام مدرب؟! بطولة الطائف.. الطريق الى كاس العالم.. للشباب يوسف خميس: نحن لا نلومك فانك معذور

وفي داخل العدة:

نخبة من كبار المثقفين والمفكرين والادباء يكتبون للقارىء من الداخل والخارج. هذا بالإضافة الى ابواب المجلة الشابة التي تشتمل على صفحات رحاب الايمان، الاقتصاد، صوت المواطن، المرأة، الادب الشعبي، والكلام الاخير.

جاسم العثمان

الهلل يبدأ تمارينه تحت اشراف مدرب شباب النادي سشارك بالفريق الاحتياطي في دورة التوأمة

خلال الدماء جدة ..
حول استعدادات نادي الهلال لدورة المصيف التي تقام في ابها خلال هذا الشهر تحدث لعاظ
الاستاذ جاسم العثمان مدير الكرة بنادي الهلال حول استعدادات الهلال .. حيث قال :



جاسم العثمان

الموجود لدينا .. وعن موعد هذه اللقاءات لم تحدث بعد وسوف تحدث عن طريق الاتحاد العربي لكرة القدم خلال الاشهر القادمة ان شاء الله .. وعن فكرة هذه الدورة قال :



الهلال قدم

اليوم منتخب سير يجرب نفسه امام النهاوي

محمد هادي حاج - صامطة
في إطار الاستعدادات المكثفة التي يجريها منتخب منطقة سير للمشاركة في دورة المصيف بابها والتي ستقام في الشهر الحالي يلتقي عصر اليوم الخميس فريق النهاوي من جيزان مع منتخب سير على استاد الأمير سلطان بابها وذلك من اجل الوقوف على المستوى الحقيقي وتنفذ البرنامج المكثف الذي داه المنتخب في معسكره الحالي بابها ..

هذا وكان لعاظ لقاء بالكاين اديس الملكي مدرب منتخب سير الذي اشار إلى أهمية هذه اللقاءات للوصول إلى المستوى الجيد ومعالجة بعض الاخطاء التي قد تحدث في المباراة وعن استعدادات منتخب المنطقة لدورة قال ان المنتخب قد بدأ معسكره التدريبي في ١٨ من شهر شوال الماضي حيث تم اختيار اللاعبين الذين يمثلون المنتخب من مختلف اندية المنطقة وتم التدريبات على فترتين صباحية ومسائية ولاشك ان مشاركة فريق الودية بدورة السعود بالاحساء لم يكن في صالح منتخب منطقة سير حيث كان التركيز على عدد من عناصره الجديدة واضاف قائلاً : انني امل حالياً من اللاعبين الاصهار والودية على تقديم مستويات مشرفة في الدورة والتي سيرعاها صاحب السمو الملكي الأمير خالد الفيصل لكي تؤكد مايشته به أبناء الجنوب من مواهب في هذه اللعبة خصوصاً واننا نلعب امام فريقين من عمالة الكرة في بلادنا هذا الاتفاق والاهم .. والجدير بالذكر ان منتخب سير سيقاتل فريق الاهل في اود مباريات الدورة في ١٢ من الشهر الحالي ..



فريق قدم نادي النهاوي

تعلن شركة اكسبريس للخدمات والمواصلات (البحر) بـ ٥٠٠				
أتممت الآن أعمالها ببناء جسر ودرعة ولم يبق سوى ١٠٠٠ متر مربع				
٢	الاسم	الحي	رقم الجواز	تاريخ الميلاد
١	عبدالعظيم مزعلات	هذول	٤٥٨٩١٢	١٩٨٥/١١/٢٦
٢	سيتوس سافا	تيرسي	٠٠٠٦٨٦	١٩٨٥/١٢/١٠

ولا جسر الخشبي جوف البوعدان د ج س

وللاطلاع على المزيد من التفاصيل يرجى الاتصال بالرقم ٦٤٧١٣٥٢

إلى عشاق المصارعة الأمريكية

ت استمر في تقديم المنفعة والمعرفة إلى عشاق المصارعة .. وسرنا أن نعلن عن وصولنا لمرحلة طاص ببطول العالم الثاني

هولك هوفن ٩

كذلك الشريط رقم ٩١٨ والذي يمثل فيه هولك هوفن على خشبة المسرح

بما أجاد (ودونوف) مع بيج برون استار وكين كوج برون

في مباراة رائعة وأداء

من بالإضافة إلى العديد والعديد

من اللقاءات المثيرة في هذا الشهر

بالرقم ٦٤٧١٣٥٢



مروان بصاص

حرص الفرق على تحقيق المركز الأول وراء انخفاض المستوى الفني للتصفيات

يتمكن على ادائي وان شاء الله ان يصدر مني اي شيء .. يفهم على انه خشونة ..
● وعن أبرز اللاعبين الذين لفتوا نظره : قال :

لقد لفت نظري كثيرا .. لاعب الوسط بالمنتخب اليمني محمد فيفي والذي يعتبر أبرز لاعبي الفريق إضافة إلى حارس المرمى خاصة في المباراة الماضية اما عن الفريق السوري فقد لفت نظري كابتز الفريق اللاعب .. روميو اسكندر ..

في اجتماع البطولة العربية لاعبال قوي :

تحدث سكرتير الاتحاد اليمني محمد صالح البيضاني ورئيس الوفد اليمني في تصفيات المجموعة الآسيوية الأولى .. عن مباراة المنتخب السعودي مع المنتخب اليمني الشقيق فقال :

لقد قدم الفريق السعودي مباراة كبيرة استحق من خلالها الفوز وقد سيطر سيطرة تامة على مباريات اللعب وبالنسبة لفرقتنا فقد قدم عطاء افضل من مباريات السابقة مع سوريا ونحن لا نطلب من فرقتنا تقديم افضل مما قدمه لكن ان شاء الله مع استمرار المشاركات يتطور المستوى بشكل مستمر وذلك من خلال استفادتنا من الذين سبقونا في هذا المجال .. وان شاء الله نلتقي بالمنتخب اليمني في البطولات العربية وشكل مستمر في البطولات العربية والقادمة من اجل تجسيد الاخوة والتعاون مع الاخوة العرب في المجال الرياضي والمجالات الشبيهة الاخرى ولازال فرقتنا تحتاج لمزيد من الخبرات كما ذكرت أكثر من مرة طوال ايام التصفيات ..

حكيم السلة :

تقو في سبب اعتذاري شرف لي وبي زميل ان يتولى مثل هذه المهمة .. ولكن نظرا لظروفي الشخصية .. والتي اوضحتها للمسؤولين بالاتحاد السعودي .. كان الاقدام على الاعتذار وكذلك كانت الموافقة .. من رئيس الاتحاد سمو الأمير طلال بن سعود .. الذي قدر ظروفي الخاصة مشكرا .. اختيار الطلال .. حول اعتذاره عن رئاسة لجنة حكيم السلة يقول محمد

تنفيذ الناحي الرياضي يحيى السفارات بالرياض

على عطا الله (الرياض) : انشئ تنفيذ النادي الرياضي يحيى السفارات بالرياض بتكلفة قدرها ٧١,٥٢٢,٥٢٢ ريال وتبلغ مساحة مباني هذا النادي حوالي ١٢,٠٠٠ متر مربع ..

الحقيقي .. اما الفريق اليمني ، فقد شامدا له عدة مباريات .. ومستواه يتحسن من مباراة الى اخرى ..
● وعن السبب في هبوط مستواه ؟ قال :

انا اعاني حاليا من بعض الالام في مفاصل القدم ، وهي لا تؤلني ، ولكننا نلقتني وهذا القلق يمكن يكون السبب في هبوط مستواي ، وان شاء الله يتحسن المستوى في المشاركات القادمة ..

وعن لوجه للخشونة في بعض الأحيان ؟ قال :

حقيقة انا لا اتعمد الخشونة ، وهذا ليس من طبعي ، ولكن ربما يحدث مع الحساس .. انا ارتكب خطأ غير مقصود ، وهذا يحدث مع جميع اللاعبين اما عن تعدي ذلك .. فاننا كما ذكرت لا اتعمد الخشونة ابدا ..
اما احرص دائما على ان اكون جديا .. داخل الملعب ، وهذا ربما

بالنسبة لمستوى التصفيات فهو ليس مرتفعا وذلك بسبب قلة الفرق المشاركة ، وسعى كل فريق لاجراء المركز الاول ، خاصة وان الهم في مثل هذه المباريات تحقيق النتيجة ، اما المستوى فيمكن تعويضه في



شباب المنتخب

بمناسبة الاحتفال بيوم الشباب : مركز التدريب والتجنييد يقدم عرضا رياضيا

الرئاسة العامة لرعاية الشباب على ضرورة تكثيف الانشطة الشبابية والرياضية على جميع المستويات الاحلية والريسية وتقديرا للشباب العربي للجهود الكبيرة التي يقوم به على الساحة الرياضية العربية والاقليمية والدولية وماحقته من انجازات فقد قمنا بترجمة توجيهات سموه حيث قمنا بالاتصال بالادوية في مكة المكرمة والليث وطلبنا منهم ابراز الانشطة الرياضية في هذا اليوم .. كما تجارب معنا مشكورا مركز التدريب والتجنييد حيث قدم عرضا رياضيا في بعض شوارع العاصمة المقدسة .. ويفضل الله وحده فقد حقلت

ادريس علي احمد - مكة المكرمة
بمناسبة الاحتفال باليوم العربي للشباب نظم مركز التدريب والتجنييد بديرية العاصمة المقدسة بالتعاون مع مكتب رعاية الشباب بمكة المكرمة استعراضا رياضيا في شوارع حي العزيزية وبمصحبة الفرقة الموسيقية بالمركز بقيادة النقيب بندر الحارثي المسئول عن قسم التعليم بمركز التدريب والتجنييد .. وذلك تعبيراً للوليم العربي للشباب وبهذه المناسبة صرح الاستاذ فريد حكيم نائب مدير مكتب رعاية الشباب بقوله : بناء على توجيهات صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن

رسالة القاهرة
عكاظ
مكتب القاهرة

- الشريبي : أقوى المرشحين لتدريب الأهلي خلفا للجوهري !
- ألوحش : خبرتي تحت تصرف أي ناد دون أي مقابل !
- السابيس : الشعلة متمسك بي .. وأنا مرتاح معهم !
- طه اسماعيل : الاشاعات كثيرة .. ولم يتصل احد بي !

يقعد مجلس ادارة النادي الاهلي اجتماعا هاما هذا الاسرور لاختيار مدرب الفريق الأول لكرة القدم بالنادي خلفا لجوهري الذي تعاقب مع نادي اهلي عدة ..
ويأتي ميسي الشريبي في مقدمة المرشحين لتولي تدريب الفريق حيث جرت معه اتصالات عديدة لتحميد رايه خاصة انه كان مرشحا لتدريب مدير الكرة الموسم الماضي ، وقد وافق الشريبي بصفة مبدئية على قبول تدريب الاهل الا ان له بعض الشروط سيقيم المجلس بدراستها قبل اتخاذ القرار ..

وقد جرت الاتصالات مع الشريبي منذ وجوده بالكويت حيث كان يملق على مباريات كأس العالم للثلاثين المصري واستكملت المفاوضات في لندن حيث تراجعا حاليا ، وتم الاتصالات مع طريق صالح سليم رئيس النادي وحسين حمدي عضو مجلس الادارة والشرف العام على الكرة ..
اما بخصوص الاسماء الاخرى التي طرحت لتولي هذه المهمة وهم محمد عبد صالح الجوهري والشيخ طه اسماعيل والسابيس فقد اعلن كل منهم رايه ..

الجُبَيْل

هوليدي إن

نحمة وليدة ساطعة تتلألأ في سماء مدينة الجبيل الصناعية

للهولدي إن أن تصنع أفقاً من الرفاهية والتجديد في حياة كل من يمشي على سطح الخليج فيمكن الاستمتاع بالشمس والسموات المشرقة المنتشرة على شاطئ كلالايب السياحية المشرقة ورياضية القواب إلى جنب الساحات المخصصة للترفيه والتجوال على رمال شاطئ الخليج ..

هناك أيضاً العديد من المرافق الترفيهية الأخرى التي تم إعدادها للرجال والنساء منفصلة عن بعضها البعض يدخل ضمنها برك السباحة ومطاعم السنا والمسابيخ علاوة على قاعة البولينج وبلاص الاسكواش والتنس حيث تبقى الزوار في كامل لياقتهم ومتوان نشاطهم استعداداً لتلقي المزيد من السعادة في رحاب فندق الجبيل هوليدي إن

في رحاب فندق الجبيل هوليدي إن في متناول يدك بيوذراك كثر فاصلات الحفلات رابعة ولروح فاضلت المؤتمرات إعداداً وتنظيماً ونسبة لموقع فندق

للهولدي إن أن تصنع أفقاً من الرفاهية والتجديد في حياة كل من يمشي على سطح الخليج فيمكن الاستمتاع بالشمس والسموات المشرقة المنتشرة على شاطئ كلالايب السياحية المشرقة ورياضية القواب إلى جنب الساحات المخصصة للترفيه والتجوال على رمال شاطئ الخليج ..

هناك أيضاً العديد من المرافق الترفيهية الأخرى التي تم إعدادها للرجال والنساء منفصلة عن بعضها البعض يدخل ضمنها برك السباحة ومطاعم السنا والمسابيخ علاوة على قاعة البولينج وبلاص الاسكواش والتنس حيث تبقى الزوار في كامل لياقتهم ومتوان نشاطهم استعداداً لتلقي المزيد من السعادة في رحاب فندق الجبيل هوليدي إن

في رحاب فندق الجبيل هوليدي إن في متناول يدك بيوذراك كثر فاصلات الحفلات رابعة ولروح فاضلت المؤتمرات إعداداً وتنظيماً ونسبة لموقع فندق

هوليدي إن

فحانة تستمتع بها ... وقيمة تعذرها

حج ١٤٢٧ هـ - مدينة الجبيل الصناعية ٣١٩١١ - المملكة العربية السعودية
تليفون : ٠٦٣٢٧٠٠ - فاكس : ٠٦٣٢٧٠٠ - بريد إلكتروني : info@holidiinn.com



استعدت من القسم العربي لهيئة الإذاعة البريطانية إلى برنامج فكري ممتاز من المغرب العربي .

فكر فيما ختم فقرتين أولاهما من اتحاد الكتاب المغاربة والاحتفال بمرور خمسة وعشرين عاماً على تأسيسه . وثانيهما من رواد فعل الأوساط الثقافية في تونس لأشراك بعض الأوساط التونسية في اجتماعات الدول الناطقة بالفرنسية في باريس . وكيف أن هذا الاشتراك لا يتسمج مع عروبة تونس ويتناقض مع حركة التعريب التي تتعلق بها أسال المغاربة جميعاً .

ان من المؤلم حقاً أن يستمع المرء لكل هذا البرنامج الممتاز من إذاعة أجنبية وإن يقتضيه في الإذاعات العربية التي توقفت في معظمها داخل الحدود الوطنية .

ومن الضروري أن تعترف بأن غالبية متلقينا بلجائين إلى المحطات الأجنبية التي تبث سواء باللغة العربية أو الأجنبية . في سبيل الحصول على تغطية واسعة وتحليل دقيق لجريات الأمور في الوطن العربي الإسلامي .

ويبدو لي أن هذه الوطنية الضيقة هي السمة الغالبة على مختلف وسائل الإعلام في بلدنا العربي والإسلامي سواء المرفئة أو المكتوبة أو السمعية . ولست أرى لوكالات الأنباء الإسلامية أي أثر يذكر في إثراء وسائل إعلامنا بلقاء العالم العربي والإسلامي . وبدء هذه الشفرة الخفية التي تمنع الانفصال وتكرس التباعد بين أبناء الأمة الواحدة . وتصرّف الطبقة المثقفة في الأمة إلى إذاعات أجنبية لا تمت لمصالح الأمة بسبب .

لعل أزعج أن معالجات وسائل إعلامنا للشؤون العربية والإسلامية على قلتها . تنظر في غالبها إلى العلم وتستبعد مجرد الدعاية التي أنتجتها في المبالغة والتضخيم . مما يصرف المتلقي عن محتواها .

حتى أن المستشرقين الإقليميين الأسيقي . فإن أمام صحافة دول مجلس التعاون الخليجي . على سبيل المثال . طريقاً طويلاً . حتى تحقق تغطية إعلامية جيدة لأوضاع الخليج كله . وتتجاوز كل صحفية أو إذاعة حدود بلدها المحلية .

تلك ملاحظات أظنها تعكس أماراً الكثيرين . وفي اعتقادي أننا نملك كافة وسائل التنفيذ . لكن نفتقر إلى أساليب ورياسة نقد ومواقف والمعلومات الأساسية لاجازة .

SAUDI GAZETTE

SAUDI ARABIA'S NATIONAL DAILY

التغطية الشاملة للأحداث العالمية والمحلية

تصدر باللغة الإنجليزية

كاميرا ٣٥

أول مجلة فيديو بأفريقية في العالم العربي



أبو العلا

عبد العزيز شرف

المقدم القطن

الطويل

محطات إخبارية

التيارات

التيارات

التيارات

التيارات

التيارات

التيارات

التيارات

التيارات

التيارات

التيارات

التيارات

التيارات

التيارات

التيارات

التيارات

التيارات

التيارات

التيارات

التيارات



الأمير عبد العزيز متحمس المنتخب

عكاف . - الطائف .

صاحب السمو الملكي الأمير عبد العزيز بن فهد بن عبد العزيز . تابع المباراة الأخيرة لمنتخبنا من المنتخب اليمني الشقيق . وكانت له ملاحظات دقيقة أثناء سير المباراة . سموه لم يعبه بعض فقراتنا الممتعة وتمنى لو أن لاعبينا لعبوا بصورة أفضل تحقق مع مسؤولهم المهوول .

عكاف . جدة .

أكد الاستاذ حسام خاشقجي وكيل وزارة الحج والإوقاف أن مبلغ الـ ٩٠ ريالاً الذي تريد أنه سيضاف إلى تكاليف الحج والإوقاف أن مبلغ الـ ٩٠

عكاف . جدة .

أكد الاستاذ حسام خاشقجي وكيل وزارة الحج والإوقاف أن مبلغ الـ ٩٠ ريالاً الذي تريد أنه سيضاف إلى تكاليف الحج والإوقاف أن مبلغ الـ ٩٠

عكاف . جدة .

أكد الاستاذ حسام خاشقجي وكيل وزارة الحج والإوقاف أن مبلغ الـ ٩٠ ريالاً الذي تريد أنه سيضاف إلى تكاليف الحج والإوقاف أن مبلغ الـ ٩٠

عكاف . جدة .

أكد الاستاذ حسام خاشقجي وكيل وزارة الحج والإوقاف أن مبلغ الـ ٩٠ ريالاً الذي تريد أنه سيضاف إلى تكاليف الحج والإوقاف أن مبلغ الـ ٩٠

عكاف . جدة .

أكد الاستاذ حسام خاشقجي وكيل وزارة الحج والإوقاف أن مبلغ الـ ٩٠ ريالاً الذي تريد أنه سيضاف إلى تكاليف الحج والإوقاف أن مبلغ الـ ٩٠

عكاف . جدة .

أكد الاستاذ حسام خاشقجي وكيل وزارة الحج والإوقاف أن مبلغ الـ ٩٠ ريالاً الذي تريد أنه سيضاف إلى تكاليف الحج والإوقاف أن مبلغ الـ ٩٠

عكاف . جدة .

أكد الاستاذ حسام خاشقجي وكيل وزارة الحج والإوقاف أن مبلغ الـ ٩٠ ريالاً الذي تريد أنه سيضاف إلى تكاليف الحج والإوقاف أن مبلغ الـ ٩٠

عكاف . جدة .

أكد الاستاذ حسام خاشقجي وكيل وزارة الحج والإوقاف أن مبلغ الـ ٩٠ ريالاً الذي تريد أنه سيضاف إلى تكاليف الحج والإوقاف أن مبلغ الـ ٩٠

عكاف . جدة .

أكد الاستاذ حسام خاشقجي وكيل وزارة الحج والإوقاف أن مبلغ الـ ٩٠ ريالاً الذي تريد أنه سيضاف إلى تكاليف الحج والإوقاف أن مبلغ الـ ٩٠

عكاف . جدة .

أكد الاستاذ حسام خاشقجي وكيل وزارة الحج والإوقاف أن مبلغ الـ ٩٠ ريالاً الذي تريد أنه سيضاف إلى تكاليف الحج والإوقاف أن مبلغ الـ ٩٠

عكاف . جدة .

أكد الاستاذ حسام خاشقجي وكيل وزارة الحج والإوقاف أن مبلغ الـ ٩٠ ريالاً الذي تريد أنه سيضاف إلى تكاليف الحج والإوقاف أن مبلغ الـ ٩٠

عكاف . جدة .

أكد الاستاذ حسام خاشقجي وكيل وزارة الحج والإوقاف أن مبلغ الـ ٩٠ ريالاً الذي تريد أنه سيضاف إلى تكاليف الحج والإوقاف أن مبلغ الـ ٩٠

عكاف . جدة .

أكد الاستاذ حسام خاشقجي وكيل وزارة الحج والإوقاف أن مبلغ الـ ٩٠ ريالاً الذي تريد أنه سيضاف إلى تكاليف الحج والإوقاف أن مبلغ الـ ٩٠

عكاف . جدة .

أكد الاستاذ حسام خاشقجي وكيل وزارة الحج والإوقاف أن مبلغ الـ ٩٠ ريالاً الذي تريد أنه سيضاف إلى تكاليف الحج والإوقاف أن مبلغ الـ ٩٠



أبو العلا

عبد العزيز شرف

المقدم القطن

الطويل

محطات إخبارية

التيارات

التيارات

التيارات

التيارات

التيارات

التيارات

التيارات

التيارات

التيارات

التيارات

التيارات

التيارات

التيارات

التيارات

التيارات

التيارات

التيارات

التيارات

التيارات